

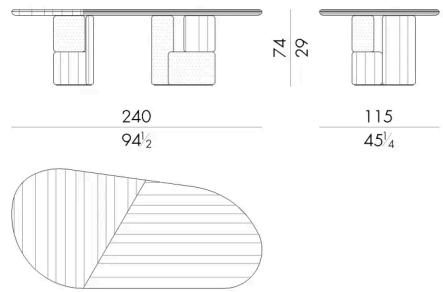


Il tavolo Ovoō racconta di terre lontane, in particolare del culto sciamanico, tipico della Mongolia. È proprio dal concetto di "ovoo" che questo progetto prende vita: i cumuli di sassi utilizzati come punti di riferimento in cima alle montagne, sono stati infatti l'ispirazione la sovrapposizione di componenti laccati o in legno di frassino tinti abbinati ad altri elementi in fusione di ottone patinata. Nella versione in rovere decapè tinto moka opaco il piano presenta un taglio diagonale con venature perpendicolari.

O V O O . 8 2 4 0 / R N

Tavolo

240 L x 115 P x 74 H cm



O V O O . 8 2 8 0 / R N

Tavolo

280 L x 130 P x 74 H cm

